



Adrien van Melle

Né en 1987, il vit et travaille à Paris.

EXPOSITIONS PERSONNELLES (SÉLECTION)

2022 *De Paris à Rome*, **Galerie Coutaz**, Arles

2021 *Au début, il commença par monter sur un tabouret*, **Galerie Grand Verre**, Paris

2020-21 *Un Voyage*, **Musée National J.J. Henner**, Paris

2020 *Hors Champs*, **Galerie Florence Loewy**, Paris

2019 *Adam, Gabriel et Jules*, **Galerie du Crous**, Paris

2018 *Reconstitution de chambres de Jules Wouters*, **Le dix-10-dix**, Paris

2017 *Volume 1*, **AU LIEU**, Paris (avec le collectif COLLECTION)

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

2022 *Narrations des ordinaires II*, **Galerie Laure Royenette**, Paris

2021 *Misfire*, **Palais des Beaux-Arts**, Paris

Narrations des ordinaires, **AU LIEU**, Paris

Une autre histoire, Commissariat Sylvia Varagne, **Festival L'appel du large**,
Deauville

2020 *Introduction i12*, **POUSH.Manifesto**, Clichy

Tous n'habitent pas le monde de la même façon, **Galerie Florence Loewy**, Paris

2019 *Double-Séjour, Le Hurlement du Papillon*, **La Maison Moustache**, Paris

Sur la page, abandonnés vol.3, **AU LIEU**, Paris

64e Salon de Montrouge, **Grand Beffroi**, Montrouge

ArtopenKunst, **Vanderborgt**, Bruxelles

2018 *Bartgnolet*, **Arnaud Deschin Galerie**, Bagnolet

Felicità 18, **Palais des Beaux-Arts**, Paris

Loi Carrez : **Exposition en appartement**, Paris

Sur la page, abandonnés vol.2, **AU LIEU**, Paris

2017 *L'idiot*, **6B**, Saint-Denis

Garder le cap, **Galerie Valérie Delaunay**, Paris

2016 *Festival Photo Saint-Germain*, **Atelier Patrick Tosani**, ENSBA, Paris

Sur la page, abandonnés, **Galerie Valérie Delaunay**, Paris

Prix de la Jeune Création, **Moulin des Arts**, Saint-Rémy

Dauphine Expo, **Université Paris-Dauphine**, Paris

2015 *L'image intermédiaire*, **Immix galerie**, Paris

Illumini, **Eglise saint-Etienne**, Beaugency

Du Soir aux Matins (2), **Le 108**, Orléans

Du Soir aux Matins, **Mairie de Lestiou**, Lestiou

Une journée de coïncidences, **Galerie Plateforme**, Paris

2013 *Art is hope*, **Palais de Tokyo**, Paris

PERFORMANCES

2019 *À propos du collectif COLLECTION*, Journées performances de la Fondation Ricard, Salon de Montrouge

La disparition d'Adrien van Melle, Lecture performée, **WIELS**, Bruxelles

À propos des extensibles, Lecture performée, **librairie du Palais de Tokyo**

2018 *Reconstitution de chambres de Jules Wouters*, **Le dix-10-dix**, Paris

PUBLICATIONS

2020 *Un Voyage*, roman - catalogue **Éditions Jean Jacques Henner, RMN**

2019 *C'était une forêt de pins*, **Éditions Furtives**

Sur la page abandonnés vol.3, recueil de récits d'artistes, anthologie, **Les Éditions Extensibles**

2018 Publication d'une nouvelle dans la revue, *Brantford & Keene*, **éditions 5vs5**

2017 *Sur la page abandonnés vol.2*, recueil de récits d'artistes, anthologie, **Les Éditions Extensibles**

Correspondance, deux mille seize, **Les Éditions Extensibles**

2016 *Process In-Situ*, catalogue d'exposition, **DOC**, *Sur la page abandonnés*, Anthologie, **Les Éditions Extensibles**

2013 *Art is hope*, catalogue d'exposition, **Palais de Tokyo, LINK**

RÉSIDENCES ET BOURSES

2022

*Résidence - Bourse (6 mois), **Académie des arts**, Cité des Arts, Paris*

2020

*Résidence (1 mois) **Villa Medici**, Rome*

*Résidence **Poush Manifesto**, Paris*

*Résidence (12 mois) **Cité des Arts**, Paris*

2019-20

Résidence (12 mois)

Musée National Jean J. Henner, Paris

2017

*Aide à l'installation de l'atelier, **DRAC IDF***

2015 *Du soir aux matins, **Résidence Nocturne**, Lestiou*

SCOLARITÉ

2012-17 *DNSAP, **Beaux-Arts de Paris***

2015 *Master of Fine Art **Hunter College**, New-York City*

2011 *Spécialité photographie **ENS Louis-Lumière**, Saint-Denis*

2007-2011 *Cinéma audiovisuel **Paris III, La Sorbonne Nouvelle***

COMMISSARIAT D'EXPOSITIONS

2022 (à venir) *Narrations des ordinaires II*, avec : Anne-James Chaton, Louise Pressager et Louis Verret, **Galerie Laure Royenette**, Paris

2021 *Les Mathématiques du cœur*, Exposition personnelle de Pierre-Alain Poirier, **AU LIEU**, Paris

Character, Exposition personnelle de Paul Heintz, **AU LIEU**, Paris (en parallèle avec son exposition chez **GB Agency**)

Narrations des ordinaires, avec : Agnès Geoffray, Loris Humeau, Valérie Mréjen, Dominique Petitgand, Yue Yuan **AU LIEU**, Paris

Comment oublier son parapluie pour que quelqu'un d'autre le prenne Collectif Paradio, **AU LIEU**, Paris

2020 *Entartête*,
Exposition personnelle de Benoît Toqué, **AU LIEU**, Paris

2019 *OSSATURA*,
Exposition de Jean-Philippe Toussaint, Ange Leccia et Anna Toussaint, **AU LIEU**, Paris

Sur la page, abandonnés vol.3, **AU LIEU**, Paris *Désir d'achat*, exposition personnelle de Mélanie Yvon, **AU LIEU**, Paris

2018 *Sur la page, abandonnés vol.2*, **AU LIEU**, Paris 2016 *Sur la page, abandonnés*, **Galerie Valérie Delaunay**, Paris

COURS ET CONFÉRENCES (DONNÉS)

2020 Workshop d'écriture créative et de mise en forme visuel pour les BTS du **Lycée l'Initiative**, Paris

2018 Participation au colloque doctoral, «*Abandon et maintien dans le processus de création collectif*», **Université Sorbonne Paris 1**.

2017 Table Ronde présidée par Caroline Bouige, rédactrice en chef d'Étapes magazine, Festival «*Premières Impressions*», **Point Éphémère**, Paris

Conférence donnée devant des étudiants de la licence Art et Littérature sur le thème du travail d'artiste - écrivain, **Université Paris VII**, Paris

2016 *Correspondances*, (**Festival Photo Saint- Germain**) conférence avec Bruno Dubreuil, Lea Habourdin, Farah Khelil, Catherine Merdy, Valérie Mréjen, Annakarin Quinto, Stéphanie Solinas, Lauren Tortil **Centre Culturel Hongrois**, Paris

À propos des Éditions Extensibles,

Master de Médiation Culturelle. **Université Paris X**, Nanterre

ACTIVITÉS PARALLÈLES

2015 - 2022

Directeur associé et co-fondateur des **Éditions Extensibles** et de l'espace d'exposition **AU LIEU**

<https://www.adrienvanmelle.com/>



